

## Biographie Maxime Dominguez-Lafage : MDL

MDL (Maxime Dominguez-Lafage) est un jeune artiste de 25 ans de nationalité française.

Passionné par le dessin depuis son plus jeune âge, MDL intègre l'école de la communication visuelle de Saint-Géraud. Il commence par un CAP SED (Signalétique Enseignes et Décors), puis poursuit sur un BAC PRO AMA (Artisanat et Métier des Arts). Il poursuit sa formation par des études de webdesign, dont il ressort diplômé graphiste print.

Durant ses études, MDL a aussi reçu un enseignement en histoire de l'art, ce qui l'amène parfois à des citations plus classiques dans son travail. Mais la culture urbaine, autant dans le domaine des arts plastiques, de la musique ou encore de la mode, l'influence. Des artistes tels que : Ernest-Pignon-Ernest, Bom-K, Mike Giant, Jim Philips, Jeff Aérosol ou encore Thomas Hooper sont pour lui une source d'inspiration. MDL évolue dans le tissu urbain et échange beaucoup avec son milieu qui est constitué de graffeurs, tatoueurs, rappeurs et même de danseurs.

Les matériaux qu'il utilise sont essentiellement des objets de récupération. Faute de moyens, il dessinait sur les chutes de papier kraft que sa grand-mère, couturière, utilisait pour réaliser les patrons des vêtements qu'elle créait. Par la suite, MDL a aussi profité de ce qu'il trouvait dans la rue, des palettes en bois, des cageots etc. Il explore toujours de nouveaux médiums.

Sensible à la manière dont les personnes interprètent son travail, il décide donc de se produire dans la rue avec de l'art "à emporter". En effet, ses dessins sont collés ou posés en ville ou ailleurs. Le spectateur est libre de prendre ou jeter le dessin qu'il croise dans la rue afin d'en faire ce que bon lui semble.

MDL a exposé au bar *Le Salon* à Auch mais aussi au bar de *La Bretelle* à Genève. Mais son lieu d'exposition préféré reste la rue.

A partir du 24 novembre 2016, MDL exposera à la galerie Air Project à Genève, pour une exposition de groupe intitulée : *Picture in translation*